



Mamadou Sall

Sounou Thioassane

La Cie des Trois Thés

à partir de 7 ans

Le conteur mauritanien Mamadou Sall plonge au cœur de l'Afrique traditionnelle de l'Ouest, avec la mise en scène d'un spectacle inspiré de l'œuvre de l'ethnographe nazairienne Odette du Puigaudeau.

Vendredi
11 octobre

20H

10€/8€

©DR

Odette du Puigaudeau est née à Saint-Nazaire en 1894. Tour à tour dessinatrice dans des laboratoires scientifiques parisiens, styliste chez Lanvin, matelot sur des thoniers bretons, journaliste, ce n'est qu'au début de l'année 1934 que l'aventurière aborde l'Ouest saharien. Elle a parcouru des milliers de kilomètres avec sa compagne Marion Sénones et publié plusieurs travaux ethnographiques. Le conteur Mamadou Sall lui rend hommage avec ce spectacle autour de croyances et de rites mauritaniens mentionnés dans les écrits de cette grande exploratrice.

Réservations sur letheatre-saintnazaire.fr ou à l'Office du Tourisme à partir du 21 septembre.



Le mois des tout-petits

La météo des émotions

Cie La Roue Tourne

0-6 ans

Mercredi
6 novembre

10H ET 11H

Gratuit

Inscriptions au CSC Mireille Moyon à partir du 15 octobre.

© freepik

Vendredi
13 décembre

20H

8€
gratuit
-14 ans

Aymeric Maini

Winter Sun

à partir de 7 ans

« Winter Sun » laisse place aux chansons, aux histoires, aux guitares acoustiques, aux voix, pianos et violoncelles, dans une douce mélancolie aussi apaisante que le frisson d'un soleil d'hiver.



©JM Jagu

Aymeric Maini est de retour avec un nouvel album « Winter Sun ». Après 5 ans de tournée, de Jazz à Vienne à Cognac blues Passion (Révélation 2017), des premières parties de Santana, Maceo Parker, Lucky Peterson aux centres culturels partout en France, le temps était venu de se poser, de prendre le temps. Plus épuré, plus acoustique, plus authentique, un disque et un nouveau spectacle marqués d'une sensibilité que le songwriter accepte aujourd'hui d'assumer pleinement.

Réservations à l'Office du Tourisme à partir du 22 juillet.

La Chapelle

Paimbœuf

Saison
culturelle
Septembre > Décembre 2024

Spectacles
Visites guidées
Podcast
Exposition
Concert



Détour(s) à Paimbœuf

**Samedi
7 septembre**

15H ET 17H

Gratuit



© David Gallard

Emmanuel Lambert

Les Murmures de l'eau

Cie Bulles De Zinc

à partir de 12 ans

Le public tire au sort une succession d'histoires qui dressent un état de notre rapport à l'eau dans la société. Une plongée au cœur de nos aberrations écologiques, dans les colères de l'actualité mais aussi un flirt avec la sensualité, l'amour et la poésie.

Auteur, metteur en scène et comédien de la compagnie, Emmanuel Lambert se nourrit de

ses différents voyages à travers le monde pour écrire des textes à la fois poétiques et politiques. Une volonté de faire se croiser les cultures, questionner les regards que l'on porte sur d'autres civilisations... et dénoncer les absurdités de nos sociétés (www.bullesdezinc.fr).

Réservations à l'Office de Tourisme à partir du 24 août.

Visite commentée

La Chapelle Saint-Charles

Venez découvrir la chapelle et les étapes de cette splendide restauration.

Après plusieurs années de fermeture au public et un an et demi de travaux, la chapelle voit une nouvelle vie s'ouvrir à elle. Ancien lieu de culte pour les malades de l'hôpital, la chapelle Saint-Charles à Paimbœuf possède un intérêt patrimonial incontestable.

Réservations à l'Office de Tourisme à partir du 24 août.

**Dimanche
8 septembre**

14H À 17H

Gratuit



©hungtqtq002

Collecte de mémoire

Les voix de nos souvenirs

Geoffrey (Son'Art) & Amandine (Office du Tourisme) vous proposent de participer à leur projet collaboratif de récolte de mémoire. Depuis 1 an, ils vont à la rencontre d'habitants ou d'habitueés du territoire avec Romane et Jawenn, de la maison des jeunes de Saint-Brévin.

Ces témoignages alimentent ensuite une chaîne de podcasts.

Pour Détour(s) à Paimbœuf, ils vous proposent de vous prêter au jeu : répondre à quelques questions autour de vos souvenirs à Paimbœuf. Dans la chapelle, découvrez les épisodes déjà enregistrés.

Accès libre.



**Samedi 7
Dimanche 8
septembre**

11H

Gratuit

© Ville de Paimbœuf

Journées du Patrimoine

**Du 14
septembre
au 6 octobre
samedis -
dimanches**

**10H - 12H30
15H - 18H**

Gratuit



Dutertre de La Coudre

Exposition

Regarder la guerre

En 1916, Augustin Dutertre de La Coudre (Nantes, 1878 - Machecoul 1952), officier d'infanterie, rejoint l'aviation comme observateur. Ses multiples missions au-dessus des lignes ennemies et alliées consistent à prendre en altitude des photographies de repérage à une époque où l'aviation en est à ses balbutiements.

Cinquante clichés exceptionnels forment la trame de cette exposition. S'ils valent pour leur témoignage historique et la prouesse technique de la photographie aérienne, ils nous montrent surtout ce que pouvait être la réalité des tranchées vues du

ciel, au point que bien d'entre eux revêtent un caractère abstrait, pictural, parfois surréel.

Accès libre.

Visite commentée *1

La Chapelle Saint-Charles

Venez découvrir la chapelle et les étapes de cette splendide restauration.

Après plusieurs années de fermeture au public et un an et demi de travaux, la chapelle voit une nouvelle vie s'ouvrir à elle. Ancien lieu de culte pour les malades de l'hôpital, la chapelle Saint-Charles à Paimbœuf possède un intérêt patrimonial incontestable.

Réservations à l'Office de Tourisme à partir du 15 août.



**Samedi 21
septembre**

14H

Gratuit

© Ville de Paimbœuf

**Dimanche 22
septembre**

14H

Gratuit



© Ville de Paimbœuf

Visite commentée *2

L'ancienne chapelle de l'hôpital dite, Saint-Charles

L'ancienne chapelle de l'hôpital dite Saint-Charles, est l'un des plus anciens vestiges de l'histoire de Paimbœuf. Croisant ses recherches déjà publiées à ses propres souvenirs Véronique Mathot, nous offre un panorama de son histoire sur plus de trois siècles.

Lieu de charme indéniable avec son décor du XVIII^e siècle, lieu de réconfort et bienveillance dispensés au cours des

siècles, la petite chapelle Saint-Charles a dû suivre malgré elle, les diverses évolutions que l'hôpital a connues. Au fil du temps, d'usagers en usagers différents, ce sont de multiples visages qu'elle a dû montrer, retour en ombres et lumières sur ce haut lieu de l'histoire de la ville.

Réservations : MVEJM@free.fr.