

**LILA
PROOG
CULTURE**

SAINT-BREVIN 24/25

Vendredi 18 octobre - 20h30 HOP HOP HOP C ^{ie} NGC25	4	Dimanche 10 novembre - 17h AIRSTREAM Biche Prod	13	Mercredi 16 avril - 17h ENFANCE C ^{ie} Zig Zag Création	20
Dimanche 20 octobre - 17h ARCANES Duo Malttho	6	Vendredi 29 novembre - 20h30 LA FERME DES ANIMAUX C ^{ie} Spectabilis	14	Vendredi 25 avril - 19h LES GRAINES OUBLIÉES Ladylike Lily	21
Mercredi 23 octobre - 17h (Y'A DU MONDE SUR) LA CORDALINGE Adone Productions	7	Dimanche 22 décembre - 17h ALADIN Théâtre 100 Noms	15	Samedi 26 avril - 20h30 VOLE EDDIE, VOLE ! C ^{ie} C'est-Pas-du-Jeu, Ki M'aime Me Suive et Red Velvet	22
Samedi 26 octobre - 20h30 JE N'IRAI PAS À SING SING Théâtre 100 Noms	8	Vendredi 21 février - 20h30 DES NUITS POUR VOIR LE JOUR C ^{ie} Allégorie	16	Dimanche 4 mai - 18h EN MI CORAZÒN Ninon Valder	24
Vendredi 1 ^{er} novembre - 20h30 JE DEMANDE LA ROUTE Roukiata Ouedraogo	10	Samedi 15 mars - 11h LES FABULETTES D'ANNE SYLVESTRE Peter Vizard, Barbarie Crespin et Pascaline Marot	17	Vendredi 9 mai - 20h30 BAL POPULAIRE Satin Doll Sisters	25
Samedi 9 novembre - 11h PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR C ^{ie} Choc Trio	12	Vendredi 11 avril - 20h30 BARAQUE C ^{ie} Le Cercle Karré	18	LES AUTRES RDV	26
				TARIFS/ABONNEMENT	29
				LES RDV ASSO CULTURELS	31

ÉDITO

La programmation culturelle continue sa mue, modestement mais sûrement. Pour la 4^e année, la Ville propose une programmation de spectacles de danse, théâtre, musique pour tous les âges d'octobre à juin.

Une vingtaine de rendez-vous vous attendent : place au voyage intérieur, à l'émotion face à la beauté et la fragilité du corps, aux récits à la fois ordinaires et tellement magiques quand ils prennent vie sur une scène...

Cette saison se veut toujours légère et joyeuse, ouverte sur le monde, avec l'ambition de vous faire vivre des expériences sensibles fortes. Le spectacle vivant est une fête, à chaque fois renouvelée, qui fait grandir chacun d'entre nous.

J'espère vivement que vous y trouverez tout cela et bien d'autres choses.

DOROTHÉE PACAUD
Maire de Saint-Brevin-les-Pins

EN PRATIQUE

Accessibilité : si vous rencontrez des difficultés pour vous déplacer, entendre ou voir, n'hésitez pas à nous contacter. Des places peuvent vous être réservées.

Placement en salle : Le placement est libre et non-numéroté. L'entrée dans la salle se fait au plus tôt 30 min avant le début du spectacle mais peut être écourté selon les besoins techniques.

L'horaire : nous faisons tout pour que le spectacle commence à l'heure indiquée. Merci aussi d'être ponctuels ! Faire entrer des retardataires dans une salle de spectacle a toujours une incidence sur le confort des artistes ou du public*.

* L'accès à la salle pourrait être refusé aux retardataires pour des raisons techniques et artistiques.

La salle Étoile de Jade est sonorisée par Arbane Groupe



N° licence d'entrepreneur de spectacles

N°PLATESV-R-2024-00880 (1) / PLATESV-R-2024-000876 (2) / PLATESV-R-2024-000877 (3)

ÉQUIPE

Programmation de spectacles

Muriel Grelet

Régisseurs

Ronan Charré

Frédéric Lemoine

Administration

Nathalie Lebreton

Communication

Service communication

Prestataire technique

Studio l'Arsène

MERCI

Un grand merci à nos partenaires, soutiens et interlocuteurs.

- Les programmeurs de La Déferlante
- Collectif Spectacles en Retz
- Association Culturelle de l'été
- Arbane Groupe
- Les associations culturelles bréviñoises



VENDREDI 18 OCTOBRE – 20H30

HOP HOP HOP

C^{IE} NGC25



10 danseurs sur scène : 6 femmes et 4 hommes, de 20 à 52 ans, tous en métamorphose vers la vieillesse. « Hop Hop Hop » est une pièce chorégraphique satirique. Elle traite du vieillissement, de l'obsolescence des corps, sur un ton incisif et avec l'énergie rock'n roll de la musique d'Elvis Presley.

Le grand-âge peut apparaître comme une notion abstraite. Or, être vieux, ça s'incarne. Car la vieillesse nous prend au corps, elle nous limite, nous réduit, nous restreint, nous diminue. Incarner la vieillesse par la danse nous permet de la vivre à tout moment, de l'anticiper, d'aller bien la chercher plutôt que d'attendre qu'elle nous tombe dessus.

Et si être vieux devenait, ne serait-ce que le temps d'un spectacle, le truc le plus rock'n'roll qui soit ? Sur scène, 10 danseurs incarnent le grand âge avec un esprit satirique et une énergie rock : celle de la musique d'Elvis Presley. Allez hop hop hop !

Mentions : Hervé Maigret (chorégraphe), Julie Cloarec-Michaud (assistante chorégraphique), Emilia Benitez, Adèle Chouret, Julie Cloarec-Michaud, Hamza Damra, Pedro Hurtado, Nathalie Licastro, Hervé Maigret, Ernest Mandap, Isabelle Teruel et Maeva Truchot (artistes chorégraphiques), répertoire d'Elvis Presley (musique), Fabrice Peduzzi (création lumière, régisseur général et lumière), Mathieu Roche (création sonore et régisseur son), Martine Ritz (costumes)

**SALLE ÉTOILE
DE JADE**

1H

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Normal

Plein 15€

Réduit 9€

Abonnement

Plein 11€

Réduit 6€



CONCERT

DIMANCHE 20 OCTOBRE – 17H

ARCANES

DUO MALTTHO

**SALLE ÉTOILE DE JADE - 1H15 - TOUT PUBLIC
GRATUIT**

Emmanuelle Roch, professeur de violon alto à Saint-Brevin, et Matthieu Bréchet, professeur de piano au Conservatoire de Saint-Nazaire, se sont rencontrés au Conservatoire de Guérande. Ils ont décidé de créer le duo Malttho, portés par le même désir de faire découvrir des œuvres peu connues, d'amener leur public vers la musique contemporaine qu'ils aiment et d'explorer la création et l'improvisation.

Ils nous proposent ici un programme d'œuvres augmentées de parties écrites avec des élèves en amont. Un beau programme vibrant pour entrer tout en douceur dans le répertoire contemporain.

MERCREDI 23 OCTOBRE – 17H

**(Y'A DU MONDE SUR)
LA CORDALINGE
ADONE PRODUCTIONS**

SALLE ÉTOILE DE JADE - 45 MIN
JEUNE PUBLIC (dès 6 ans) - **TARIF UNIQUE 4€**

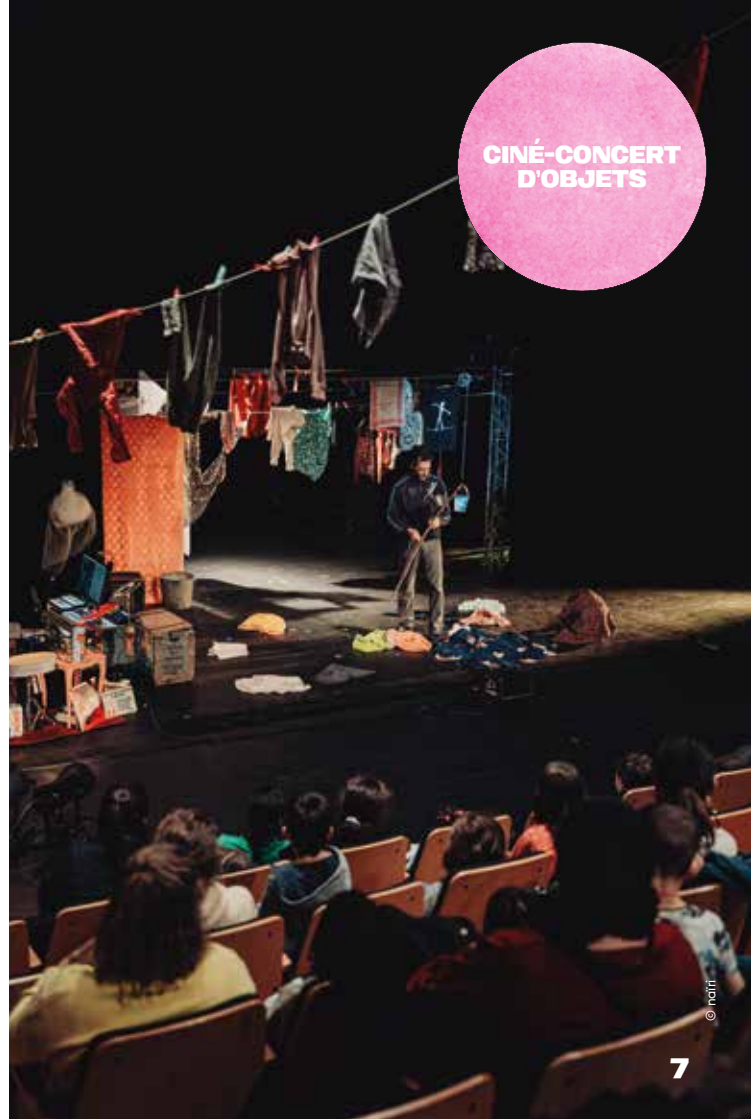
« (Y'a du monde sur) la Cordalinge » est un concert d'objets dans lequel JereM revient sur son enfance, celle d'un petit garçon en quête de lui-même.

Au fond du jardin de la maison familiale où disputes parentales éclataient secrètement... sous la corde à linge, se trouve un gamin dont les émotions oscillent entre la peur de l'orage et la joie des moments de rêverie.

Sur le plateau, un musicien-bruiteur, un comédien-manipulateur et un personnage animé mettent en œuvre un concert intimiste.

Mentions : JereM Boucris (direction artistique, musique, bruitages), JereM Boucris en alternance avec Antoine Guyomard (musiciens), Raphaël Dalaine (comédien), Damien Dutrait et Laurent Fraunié (regards extérieurs), Antoine Guyomard (création vidéo), Philippe Domengie (création lumière), Nicolas Le Bodic (scénographie)

**CINÉ-CONCERT
D'OBJETS**





SAMEDI 26 OCTOBRE – 20H30

JE N'IRAI PAS À SING SING

THÉÂTRE 100 NOMS

New-York, 1927

L'Amérique, en pleine prohibition, a vu fermer le légendaire Cotton Club. Alors que son propriétaire est emprisonné à Sing Sing pour trafic et vente d'alcool, sa fille Charlie Madden organise encore des soirées clandestines dans le sous-sol du bar. Dans une ambiance fumeuse et jazzy, de singuliers noctambules s'y fréquentent. C'est le cas du Maire Jimmy Walker, de la célèbre actrice Mae West, et de l'agent de police corrompu Glenn Dunnegan. Par une chaude soirée d'été, tous attendent avec impatience l'arrivée du livreur-contrebandier Ted Pescy, mais les événements vont prendre une tournure à laquelle personne ne s'attend...

Une plongée désopilante et rocambolesque dans les années folles américaines avec 6 artistes sur scène dont un pianiste.

Mentions : Aurélie Bapst/Sophie Morin, Stéphane Evans, Thomas Favre, Antoine Le Frère et Alexandre Sibiril (comédiens), Pierre Le Normand/Damien Joëts (pianiste), Guillaume Roussel (texte et mise en scène), Clément Pouillot (collaboration artistique), Boris Colino (création lumières), Alex Lefort (création sonore), Charlotte Morand Pilard (chorégraphie), David Pisani (chorégraphie claquettes), Clémentine Derca (scénographie), Adélie Antonin (costumière), Antoine Lermite (perruquier)



THÉÂTRE

**SALLE ÉTOILE
DE JADE**

DURÉE : 1H30

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Normal

Plein 20€

Réduit 12€

Abonnement

Plein 15€

Réduit 9€



VENDREDI 1^{ER} NOVEMBRE – 20H30

JE DEMANDE LA ROUTE

ROUKIATA OUEDRAOGO



Avec une joie de vivre communicative, Roukiata Ouedraogo raconte son voyage initiatique du Burkina Faso à la France. Savant mélange d'humour et de bienveillance, son récit met en lumière les décalages culturels entre nos pays et sa découverte du théâtre.

Roukiata dévoile ici les moments truculents qui ont jalonné son parcours avant son arrivée sur scène et au micro de France Inter. Gamine malicieuse dans les faubourgs de Ouagadougou, son arrivée en France est loin d'être simple. Migrante désargentée non diplômée au fort accent burkinabé, elle est tour à tour caissière, nounou, maquilleuse et élève au cours Florent... Mais c'est en surmontant toutes ces épreuves que Roukiata est aujourd'hui face à nous, maîtresse de son destin !

Avec cet art de la métamorphose et un large répertoire de mimiques, elle incarne une galerie de personnages intimes ou anonymes qui ont marqué sa vie.

Ce conte moderne à l'écriture soignée est non seulement l'occasion de souligner, avec drôlerie et délicatesse, les différences culturelles entre la France et le Burkina Faso, mais il permet aussi d'aborder sans tabou des sujets graves et profonds tels que l'excision, l'éducation et la santé en Afrique.

Mentions : Stéphane Eliard et Roukiata Ouedraogo (texte et mise en scène), Ali Bougheraba (collaboration artistique)

**SALLE ÉTOILE
DE JADE**

1H20

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Normal

Plein 20€

Réduit 12€

Abonnement

Plein 15€

Réduit 9€

THÉÂTRE
GESTUEL
MUSICAL



SAMEDI 9 NOVEMBRE – 11H

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

C^{IE} CHOC TRIO

SALLE ÉTOILE DE JADE - 55 MIN
JEUNE PUBLIC (dès 5 ans) - **TARIF UNIQUE** 4€

Enfermé dans un monde dépourvu de couleurs à l'esthétique fade, voici le quotidien de Monsieur Maurice... Bousculé dans son petit train de vie, le personnage bascule dans un univers visuel extraordinaire, peuplé de formes, de couleurs et d'apparitions virtuelles sorties tout droit des tableaux du peintre Kandinsky. Elles l'entraînent au cœur de l'imaginaire et de la création... et invitent à une découverte surprenante et ludique de l'art abstrait.

Au programme, un spectacle burlesque, musical et poétique aux couleurs de Kandinsky.

Mentions : Claude Cordier dans le rôle de M. Maurice (interprétation), Claude Cordier et Priscille Eysman (écriture et scénographie), Priscille Eysman (mise en scène), Christoph Guillermet (création vidéo), Gilles Bordonneau (composition musicale et création sonore), Valéry Rybakov (mise en jeu et en cosmos)

DIMANCHE 10 NOVEMBRE – 17H

AIRSTREAM

BICHE PROD

SALLE ÉTOILE DE JADE - 1H10

TOUT PUBLIC (dès 14 ans)

TARIFS : Normal 15€ • 9€ | Abonnement 11€ • 6€

Saül vit au milieu du désert avec son animal de compagnie, un iguane appelé Nebraska. Il vit dans un studio de radio installé dans sa caravane, depuis un an déjà. Quand Lucie a disparu, Saül a fui le monde. Il est venu se réfugier au milieu des canyons.

Pour cette plongée dans les grands espaces américains balayés par les vents, le spectateur muni d'un casque est embarqué avec Saül au beau milieu de ce paysage aride dans lequel les fantômes du passé s'invitent via les ondes radio. Un récit sonore, visuel et musical qui vous invite à une belle balade mélancolique dans un format inédit au théâtre.

Mentions : Sophie Merceron et Guillaume Bariou (texte), Guillaume Bariou (mise en scène), Vincent Dupas (musique originale en direct), Benjamin Bachelier (dessin en direct), Benjamin Bachelier, Guillaume Bariou, Vincent Dupas et Sophie Merceron (distribution), Sandra Abouav, Soriba Dabo, Solenn Jarniou et Françoise Milet (voix) Christophe Sartori (régie son, vidéo), Sara Lebreton (régie et création lumière)

PIÈCE
RADIOPHONIQUE



THÉÂTRE



VENDREDI 29 NOVEMBRE – 20H30

LA FERME DES ANIMAUX

C^{IE} SPECTABILIS

SALLE ÉTOILE DE JADE - 55 MIN
JEUNE PUBLIC (dès 8 ans) - **TARIF UNIQUE** 4€

Dans la ferme de Mr Jones, les animaux fomentent une révolution menée par les cochons Napoléon et Boule de Neige. Ils instaurent « l'animalisme », où l'égalité prime. Mais Napoléon se laisse rapidement séduire par un régime totalitaire... Les promesses s'effondrent, les anciens opprimés deviennent rapidement les nouveaux oppresseurs.

Sous la forme d'un théâtre d'objets musical, la compagnie Spectabilis adapte cette fable de George Orwell qui reste d'une singulière actualité et un formidable miroir de nos sociétés.

Mentions : Juliette Heringer (mise en scène), Nicolette Cook (adaptation), Bruno Cury (scénographie), Cécile Schletzer, Régis Huet, Olivier Algodrin et Patrick Touzard (interprétation), Patrick Touzard (lumières), Simon Astié (vidéo-mapping), Philippe Ragot (construction fer), Zoé Lenglare (costumes), Marc Barotte (visuel)

DIMANCHE 22 DÉCEMBRE – 17H

ALADIN

THÉÂTRE 100 NOMS

SALLE ÉTOILE DE JADE - 1H
JEUNE PUBLIC (dès 5 ans) - **GRATUIT**

Un génie insolite, un terrible Vizir machiavélique, des tours de magie et une magnifique princesse, c'est le célèbre conte des mille et une nuits ! Réadapté par le Théâtre 100 noms, « Aladin » est un spectacle familial qui mêle rire, chansons et émotions...

Assistez à l'incroyable rencontre d'un simple garçon des rues, voleur et roublard, avec la magnifique Princesse du Royaume qui refuse d'épouser l'homme qu'on lui destine.

Mentions : Clément Pouillot et Franck Duarte (adaptation), Hervé Devolder (composition), Clément Pouillot (mise en scène), Omar Meftah, Régis Mazery, Stéphane Leclercq et Jérémy Sanaghéal (comédiens)

**SPECTACLE
MUSICAL**





AUTO
CORPS-TRAIT

25
202
25
202

VENDREDI 21 FÉVRIER – 20H30

DES NUJITS POUR VOIR LE JOUR C^{IE} ALLÉGORIE

SALLE ÉTOILE DE JADE - 1H15

TOUT PUBLIC (dès 10 ans)

TARIFS : Normal 11€ • 6€ | Abonnement 6€ • 4€

Dans ce spectacle auto-corps-trait, Katell Le Brenn, nazairienne, nous partage son vécu d'artiste de cirque, équilibriste et contorsionniste. Elle y évoque l'intensité d'une pratique physique de haut niveau, des renoncements et des acceptations, à travers le parcours d'un corps d'une femme circassienne.

Ce spectacle est un récit intime au cœur de l'évolution du corps et de ses chemins, une invitation à accueillir la vie telle qu'elle se présente, à transformer ce qui nous blesse et ce qui nous touche pour agir, pour se relever.

Une proposition immersive et résolument lumineuse.

Mentions : Katell Le Brenn (écriture et interprétation), David Coll Povedano (écriture et mise en scène), Anaïs Allais (dramaturgie), Dimitri Rompion (régie plateau et lumières), David Guillermin (régie plateau et son), Dimitri Rompion (création décors), Joan Cambon (création musicale), Camille Lacombe (création costumes), Pierrat Usureau (création lumière), Isabelle Payet (peinture décor), Victor Montenegro (construction), Jean-Pierre Aubry (étude de forces), Olivier Martin Salvan (regard complice), Unai Coll Le Brenn, David Coll Povedano, Mathilde Hennegrave, Soazig Le Brenn, Thérèse Le Brenn, Olivier Martin Salvan, Coralie Muckensturm, Matt Santa Cruz et Fanny Sintès (voix)

2025
202
5
202
5
20

SAMEDI 15 MARS – 11H

LES FABLULETTES D'ANNE SYLVESTRE

**PETER VIZARD, BARBARIE CRESPIN
ET PASCALINE MAROT**

**SALLE ÉTOILE DE JADE - 45 MIN
JEUNE PUBLIC - TARIF UNIQUE 4€**

Entre l'univers musical des chansons d'Anne Sylvestre et l'univers pictural de Barbarie Crespin, le duo propose une belle balade onirique !

L'autrice compositrice improvise sous les doigts du pianiste facétieux Peter Vizard. Une scène partagée en deux espaces où deux intimités dans deux appartements du même immeuble se côtoient sans vraiment se connaître.

Ce qui les relie ? Le souffle de l'air, l'air des chansons et la poésie lyrique d'Anne Sylvestre.

Mentions : Peter Vizard (pianiste, arrangements et improvisations), Barbarie Crespin (voix et peinture en direct), Anne Sylvestre (textes et mélodies), Pascaline Marot de la C^{ie} Digital Samovar (mise en scène)

**SPECTACLE
MUSICAL**





VENDREDI 11 AVRIL – 20H30

BARAQUE

C^{IE} LE CERCLE KARRÉ

37 millions de logements en France, 3 millions de logements vacants, 3,5 millions de logements secondaires, 4,5 millions de personnes mal logées et 330 000 sans-abris...

Voici le point de départ de cette nouvelle création sur la thématique du logement. Pour en parler dans un théâtre toujours visuel et sans parole, nous convoquerons les marchands de sommeil, les passoires thermiques, les expulsions, les squats, le droit opposable au logement.

« Baraque » est un appel à l'action, une invitation à repenser ensemble à construire un avenir plus juste et plus durable.

La C^{ie} Le Cercle Karré est un ESAT Artistique et Culturel créé en 2015. Rattachée à l'association Adapei de Loire-Atlantique, la troupe propose des créations mettant en scène des comédiens en situation de handicap et des comédiens associés.

Sous la direction artistique de Fabrice Eveno, c'est vers le théâtre sans parole que la C^{ie} s'est dirigée.

Mentions : Mathis Le Pesquer, Anita Marin, Joumana Magharia, Fabrice Inisan, Stéphane Richard et Méléhane Girerd (comédiens), Cédric Cartier (musicien), Cécile Favereau (scénographe), Charlotte Le Bec (accessoiriste), Carolina Garel Carballeira (regard extérieur), Éric Eozenou (régie lumière), Alexis Laurent (régie son)



**THÉÂTRE
VISUEL**

**SALLE ÉTOILE
DE JADE**

1H05

TOUT PUBLIC (dès 8 ans)

TARIFS :

Normal

Plein 11€

Réduit 6€

Abonnement

Plein 6€

Réduit 4€



ACROBATIES
& DANSE

MERCREDI 16 AVRIL – 17H

ENFANCE

C^{IE} ZIG ZAG CRÉATION

**SALLE ÉTOILE DE JADE - 1H - JEUNE
PUBLIC** (dès 6 ans) - **TARIF UNIQUE 4€**

À partir d'une sélection d'illustrations du célèbre dessinateur Sempé, ce spectacle survole les instants propres à l'enfance. 4 circassiens virevoltent, dansent et rient pour créer un monde bien à eux.

Aquarelles et dessins au trait seront projetés recréant l'univers de Sempé. C'est un spectacle sans paroles, mais l'enfance sans bruit, ça n'existe pas. Il y aura donc des réactions sonores, des onomatopées, des cris et des rires. Sans oublier la musique !

Entre arts visuels, théâtre, danse, acrobaties, ce spectacle est jubilatoire, léger et poétique... comme l'enfance.

Mentions : Philippe Chauveau (auteur et mise en scène), Mary Amat (production et collaboration artistique), Jean-Jacques Sempé (dessins), Léa Béchu en alternance avec Angéla Urien, Florent Chevalier, Benjamin Dumetier et Garance Robert de Massy (interprétations), Matthieu Dehoux (animations, conception et mise en oeuvre audiovisuelle), Matthieu Dehoux (régie technique), Bernard Fournier (construction décors), Christophe Garcia (soutien chorégraphique)

VENDREDI 25 AVRIL – 19H

LES GRAINES OUBLIÉES

LADYLIKE LILY

**SALLE ÉTOILE DE JADE - 45 MIN - JEUNE
PUBLIC** (dès 5 ans) - **TARIF UNIQUE** 4€

La maman de Lily est malade. En fouillant dans les vieux livres d'histoire et de botanique pour chercher un remède, Lily se rend compte que des pages ont été arrachées.

Une nuit, un crapaud vient lui révéler un secret : il existe quelque part une sorcière qui sait soigner grâce aux pouvoirs des plantes. La petite fille se met alors en route, et découvre un univers sauvage, végétal et merveilleux, volontairement dissimulé à tous les habitants de la ville.

Conteuse et musicienne, Orianne Marsilli manipule avec agilité un univers onirique qui se dévoile à la lumière des jeux d'ombre.

Mentions : Orianne Marsilli (musique, images, manipulation ombres, jeu), Julien Ravary (régie, son, lumières, technicien ombres), David Lippe (mise en scène), Anna Le Reun (costumes), Robin Husband (facteur de masque)



**CONTE
MUSICAL**



SAMEDI 26 AVRIL – 20H30

VOLE EDDIE, VOLE !

**C'EST PAS-DU-JEU, KI M'AIME ME SUIVE
ET RED VELVET**

Dans sa petite ville anglaise, Michael-Eddie Edwards, est promis au métier de plâtrier, comme son père et son grand-père. Mais voilà qu'un soir, quelques minutes de télévision vont faire basculer le destin du garçon...

Entre humour et émotion, les trois comédiens interprètent vingt personnages pour raconter le destin magnifique d'un homme devenu une légende.

Et si croire en sa bonne étoile était la meilleure façon d'accomplir ses rêves ?

L'auteur a reçu le Prix Littéraire Armand Gatti 2024 pour ce texte, qui entre au répertoire de l'Éducation nationale.

« Une bouffée d'air frais teintée de nostalgie des années 1970, le tout agrémenté d'une mise en scène bien ficelée. » LE MONDE

« Une pièce portée par trois comédiens généreux, drôles et enthousiasmants. » EUROPE 1

« Trois comédiens généreux, une mise en scène pleine de malice, pour un hommage touchant à ce perdant magnifique. Un spectacle riche en rires et en émotions. » LE PARISIEN

Mentions : Léonard Prain (textes), Benjamin Lhommas, Sophie Accard et Léonard Prain (comédiens), Sophie Accard (mise en scène), CASCADEUR (musique), Blandine Vieillot (scénographie), Simon Cornevin (lumières), ATOSSA (costumes)



THÉÂTRE

**SALLE ÉTOILE
DE JADE**

DURÉE : 1H20

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Normal

Plein 15€

Réduit 9€

Abonnement

Plein 11€

Réduit 6€

A photograph of a woman with long brown hair, wearing a white and black striped shirt and a red shawl, playing a bandoneon and singing into a microphone on stage. The background is dark with some greenish light.

CONCERT

DIMANCHE 4 MAI – 18H

EN MI CORAZÓN

NINON VALDER

**SALLE ÉTOILE DE JADE - 1H15 - TOUT PUBLIC -
TARIF UNIQUE 6€**

Dans mon cœur il y a l'Argentine, il y a la France, il y a le monde. Les sourires, les musiques et les instants partagés ici et là-bas.

C'est avec ses flûtes, son bandonéon et sa voix que Ninon Valder nous livre sa passion pour la musique argentine, avec pour seule compagne une guitare, celle de Kevin Seddiki ou de Sebastian Cordero.

« En mi corazón » célèbre le cœur que nous avons tous battant, et l'amour qui nous enlace à chaque jour de notre vie...

En partenariat avec l'école de musique Sud Estuaire.

Mentions : Ninon Valder (flûtes, bandonéon, chant, composition, direction artistique), Leonardo Sanchez (arrangement), Kevin Seddiki/Sebastian Cordero (guitare)

VENDREDI 9 MAI – 20H30

BAL POPULAIRE

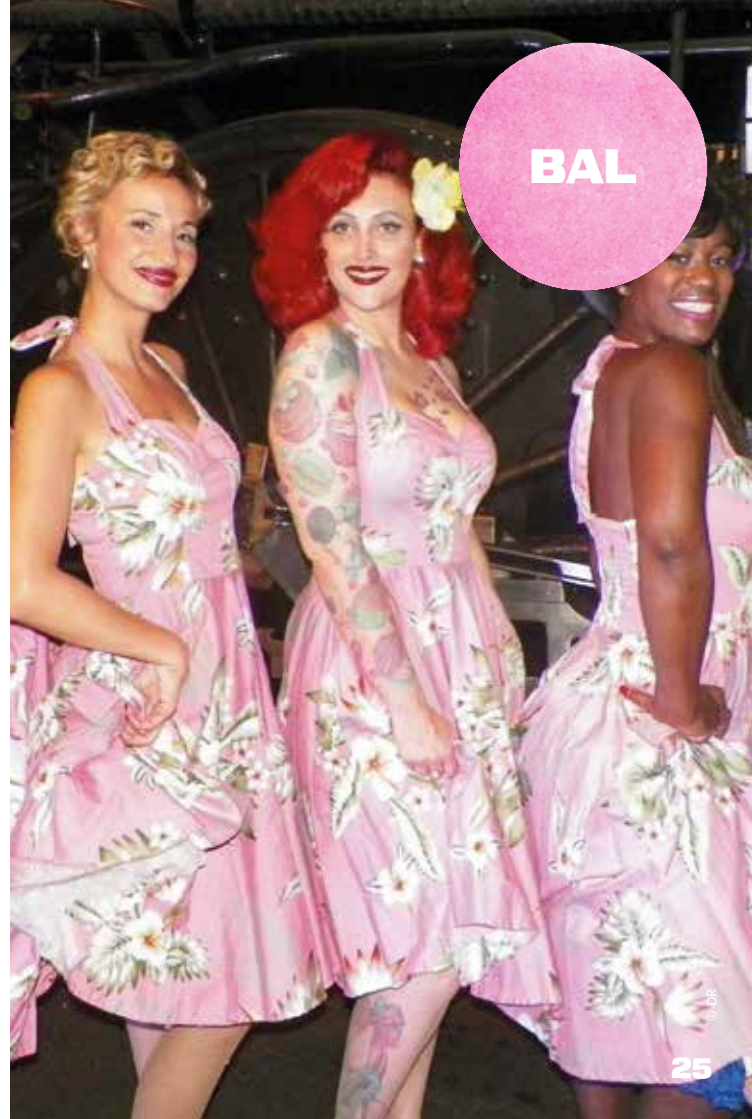
SATIN DOLL SISTERS

**PLACE HENRI BASLÉ - 2H - TOUT PUBLIC -
GRATUIT**

Du 8 au 11 mai, la Ville s'associe aux fêtes du 80^e anniversaire de la Libération et vous donne rendez-vous pour le Bal Populaire de la libération avec les « Satin Doll Sisters ».

Le Quartet « Satin Doll Sisters » est un groupe exclusivement féminin qui s'amuse à revisiter en harmonique les grands standards américains d'après-guerre. Ces 4 choristes chantent, dansent et vous communiquent la joie et l'espoir d'antan avec une touche glamour.

Laissez-vous transporter par la richesse des harmonies à l'image des Chordettes, des Andrews Sisters ou des McGuire Sisters !



BAL

LES AUTRES RENDEZ-VOUS

SAMEDI 29 MARS – 10H > 18H

SALON DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE



SALLE ÉTOILE DE JADE - TOUT PUBLIC - GRATUIT

Le festival de littérature jeunesse accueille à nouveau une quinzaine d'auteurs jeunesse du 24 au 29 mars. Le salon, moment-clé du festival, est une fête entre les enfants et les auteurs. C'est beaucoup de rencontres, de lectures, de mots doux échangés, d'inspiration... et d'envie de lire !

Ils seront là : François Place, Delphine Chedru, Jo Witek, Fabien Toulmé et bien d'autres.

JEUDI 29 MAI – DÈS 14H

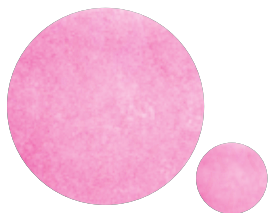
DÉFERLANTE DE PRINTEMPS



PARC DU POINTEAU - TOUT PUBLIC - GRATUIT

Depuis 30 ans, 13 stations balnéaires du littoral Atlantique s'accordent à réaliser une programmation culturelle et artistique originale et gratuite en été et au printemps.

Rendez-vous donc au parc du Pointeau pour le meilleur de l'art de rue repéré par les programmeurs de la Déf.



LES 13 ET 14 JUIN **DÉBORD DE LOIRE**



PLACE BOUGAINVILLE - TOUT PUBLIC - GRATUIT

L'édition Débord de Loire 2025 aura lieu du jeudi 12 au mercredi 18 juin.

À Saint-Brevin, nous danserons le vendredi 13 juin toute la soirée sous le chapiteau place Bougainville, face à l'embouchure de l'estuaire, et fêterons le départ de la parade nautique le samedi 17 !

SAMEDI 21 JUIN **FÊTE DE LA MUSIQUE**



CENTRES-VILLES DES PINS ET DE L'OcéAN - TOUT PUBLIC - GRATUIT

Aux Pins et à l'Océan, c'est le moment de sortir ses instruments, de jouer et chanter sur la place publique... le public vous découvre et vous découvrez le public !

La Ville s'associe à l'École de musique et au service jeunesse pour créer des espaces permettant aux groupes qui le souhaitent de se produire dans de bonnes conditions.

SPECTACLES SCOLAIRES

Tout au long de la saison, nous proposons une programmation de séances scolaires pour les élèves de la maternelle à la 3^e.

Des actions culturelles sont possibles : rencontres avec les artistes, visites en classe en amont ou en aval du spectacle.

Infos et inscriptions : culture@saint-brevin.fr

Vendredi 8 novembre – 10h et 14h (2 séances)

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

Théâtre gestuel et musical - C^{ie} Choc Trio

Vendredi 29 novembre – 14h15

LA FERME DES ANIMAUX

Théâtre - C^{ie} Spectabilis

Vendredi 14 mars – 14h

LES FABULETTES D'ANNE SYLVESTRE

Chanson - Barbarie Crespin et Peter Vizard

Vendredi 25 avril – 14h

LES GRAINES OUBLIÉES

Conte musical - Ladylike Lily

RÉSIDENCES DE CRÉATION

Autour des spectacles, la salle Étoile de Jade est aussi un lieu de travail pour quelques compagnies accueillies en résidence de création artistique.

C'est l'occasion d'être invité à des répétitions pour échanger sur les spectacles à venir ou de provoquer des rencontres avec des artistes au travail.

16 > 20 septembre

BARAQUE

Théâtre visuel - C^{ie} Le Cercle Karré

5 > 7 février / 10 > 12 février

ET PLUIE C'EST TOUT ?

Ciné-concert - Pierre Yves Prothais et Matthieu Letournel

31 mars > 4 avril

PLACE À LA MUSIQUE DU BÉNIN !

Musique et BD - Bénin International Music et Fabien Toulmé

INFOS BILLETTERIE

Réservation et billetterie en ligne : www.saint-brevin.fr
Informations et billetterie dans les Offices de tourisme
Sud Estuaire ou au 02 40 27 24 32

Tarif A : 20€ - réduit 12€

Tarif B : 15€ - réduit 9 €

Tarif C : 11€ - réduit 6€

Tarif unique : 6€

Tarif unique jeune public : 4€

Le tarif réduit s'applique aux mineurs (- de 18 ans), aux étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires RSA ou adultes handicapés, bénéficiaires de la complémentaire santé, sur présentation d'un justificatif récent.

Gratuité pour les enfants de moins de 3 ans, ainsi que les accompagnateurs de personnes handicapées.

Tarifs de groupe : nous contacter 02 40 64 12 40

NOUVEAU !

Abonnement : À partir du 3^e spectacle acheté, c'est le tarif inférieur qui est appliqué – Pour en bénéficier, il suffit de remplir le bulletin d'abonnement ci-joint et de l'envoyer en Mairie avec le règlement en chèque par voie postale ou de réserver 3 spectacles en ligne.

Paiement en e.pass et en pass Culture : réservation des places à l'adresse suivante : culture@saint-brevin.fr et retrait des places le soir du spectacle.



BULLETIN D'ABONNEMENT LA PROG CULTURE 2024-25

Adulte 1 Nom : _____ Prénom : _____
 Date de naissance : / /

Adulte 2 Nom : _____ Prénom : _____
 Date de naissance : / /

Noms/prénoms des enfants :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Courriel :

Téléphone :

Mode de retrait des billets :

- Je souhaite recevoir mes billets par e-mail
- Je souhaite retirer mes billets le soir du spectacle

Règlement uniquement en chèque bancaire à l'ordre de « Régie du service culturel de la Ville »

spectacles à choisir au dos ➡

En m'abonnant via ce formulaire, je valide les conditions générales de vente (CGU) consultables sur le site de la Mairie www.saint-brevin.fr

date et signature



Choisissez 3 spectacles minimum par personne (adultes et enfants) pour bénéficier du tarif abonnement

TARIFS & ABONNEMENT

N°	Date	Heure	Spectacles 2024/2025	TARIFS		Nombre de places	Montant
				Normal	Abonnés		
1	Ven. 18/10	20h30	HOP HOP HOP	plein 15€	9€		
				réduit 9€	6€		
2	Dim. 20/10	17h	ARCANES	Gratuit		X	X
3	Mer. 23/10	17h	(Y'A DU MONDE SUR) LA CORDALINGE 😊	4€	HA	X	X
4	Sam. 26/10	20h30	JE N'IRAI PAS À SING SING	plein 20€	15€		
				réduit 12€	9€		
5	Ven. 01/11	20h30	JE DEMANDE LA ROUTE	plein 20€	15€		
				réduit 12€	9€		
6	Sam. 09/11	11h	PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR 😊	4€	HA	X	X
7	Dim. 10/11	17h	AIRSTREAM	plein 15€	11€		
				réduit 9€	6€		
8	Ven. 29/11	20h30	LA FERME DES ANIMAUX 😊	4€	HA	X	X
9	Dim. 22/12	17h	ALADIN 😊	Gratuit		X	X
10	Ven. 21/02	20h30	DES NUITS POUR VOIR LE JOUR	plein 11€	6€		
				réduit 6€	4€		
11	Sam. 15/03	11h	LES FABULETTES D'ANNE SYLVESTRE 😊	4€	HA	X	X
12	Ven. 11/04	20h30	BARAQUE	plein 11€	6€		
				réduit 6€	4€		
13	Mer. 16/04	17h	ENFANCE 😊	4€	HA	X	X
14	Ven. 25/04	19h	LES GRAINES OUBLIÉES 😊	4€	HA	X	X
15	Sam. 26/04	20h30	VOLE EDDIE, VOLE !	plein 15€	11€		
				réduit 9€	6€		
16	Dim. 04/05	18h	EN MI CORAZÓN	6€	HA	X	X

*HA : Hors abonnement

😊 Jeune public

TOTAL :

LES RENDEZ-VOUS ASSOCIATIFS CULTURELS

La salle Étoile de Jade accueille également les événements organisés par les associations.
Retrouvez le programme ci-dessous.

23 > 29 septembre

LES MURMURES DU VENT

Festival de théâtre et de lecture

Spectacles, concerts, lectures théâtrales, seuls en scène...

Tarifs : de 10 à 20€ / pass semaine à 180€

Informations et billetterie à l'Office de tourisme Sud Estuaire

Vendredi 25 octobre – 20h

CARPE NOCTEM

Théâtre - Cie Melpomène

Écriture et mise en scène Alicia Le Ridant. Carpe Noctem, d'après la vie de Leonora Carrington et des artistes surréalistes. « Liberté, peinture et poésie ».

Tarif : 10€

Billetterie en ligne sur PayAsso à partir du 1^{er} octobre 2024

Dimanche 3 novembre – 17h

AVALON CELTIC DANCES : 20^e anniversaire

Danse - Avalon Celtic Dances

Une superbe mise en scène qui vous transportera en Irlande.

Tarif : de 12 à 25€

Billetterie : www.billetweb.fr/avalon-celtic-dances

Les 22 et 23 mars

COMÉDIE MUSICALE DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

en partenariat avec ArtLangues et Libre Expression

Billetterie en ligne en mars 2025

Jeudi 15 mai – 10h et 14h (scolaires) / 20h (tout public)

« WOODS », PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS...

Théâtre - Catherine Partcham et l'association ArtLangues

Une pièce inspirée de l'univers de Jack London mêlant théâtre, danse et musique.

Tarif unique : 8€

Informations et billetterie à l'Office de tourisme Sud Estuaire

Contact : www.artlangues.com / 07 83 39 01 63

Samedi 7 juin

SPECTACLE ANNUEL DE LIBRE EXPRESSION

Danse - Association Libre Expression

Informations et billetterie sur le site de l'association

Samedi 28 juin

SPECTACLE ANNUEL DE C.A.DAN.SCE

Danse - Association C.a.dan.sce

Informations sur le site de l'association : www.cadansce.com



VILLE DE SAINT-BREVIN-LES-PINS

1 place de l'Hôtel de Ville
44250, Saint-Brevin-les-Pins

www.saint-brevin.fr



Saison solidaire

La commune de Saint-Brevin-les-Pins adhère au dispositif Saison solidaire initié par le Département de Loire-Atlantique et le Collectif Spectacles en Retz. Il s'agit d'offrir aux bénéficiaires d'aides sociales des entrées à des spectacles sélectionnés parmi ceux des salles partenaires du Pays de Retz.

Informations auprès du CCAS et de Retz'Activités ou en ligne sur www.spectacles-en-retz.com

**DÉBORD
de LOIRE**

la
Département
de Loire-Atlantique

Collectif
Spectacles
en Retz

Loire
Atlantique