

Cinéjade

14 FÉVRIER

21 2025

LES RENCONTRES DE CINÉMA



5€ LA
PLACE



38 FILMS
120 SÉANCES

120
séances

38
films

2
avant-
premières

LES RENCONTRES DE CINÉMA

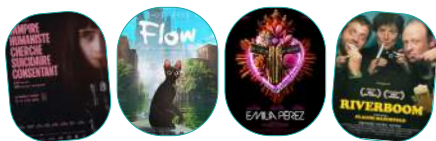
En 2024 vous avez adoré 3 films :

En fanfare,
Le comte de Monte-Cristo,
et Un P'tit Truc en Plus



L'équipe de Cinéjade vous partage
également ses

Vampire humaniste cherche
suicidaire consentant,
Flow, Emilia Perez et Riverboom



Du vendredi 14 au
vendredi 21 février
2025

5€ la séance

(-14 ans : 4,50€ / Cinéfilou : 4€)

Action / Aventure

Le Comte de Monte-Cristo

Animation

Flow

La Plus Précieuse Des Marchandises

Le robot sauvage

Paddington au Pérou

Renard et Lapine sauvent le forêt

Vice-Versa 2

Avant-Première

Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan

Ozi, la voix de la forêt

Biopic

Lee Miller

Maria

Cinéfilou

Une Guitare à la Mer

Comédie

Bridget Jones : folle de lui

En fanfare

God Save the Tuche

Un p'tit truc en plus

Vampire humaniste cherche suicidaire consentant

Comédie dramatique

La Chambre d'à côté

Le Roman de Jim

Quand vient l'automne

Documentaire

Au boulot !

Riverboom

Tehachapi

Drame

Emilia Perez

Je suis toujours là

L'Affaire Nevenka

Le Dernier souffle

Les Graines du figuier sauvage

L'Histoire de Souleymane

Sing Sing

Tatami

Vingt Dieux

Drame / Historique

Louise Violet

Romance

L'Amour ouf

Science-Fiction

Captain America : Brave New World

Thriller

Conclave

Juré n°2

5 septembre

 i

Prévente des billets possible
aux caisses de Cinéjade et en ligne :




www.saint-brevin.com OU



Ouverture des caisses 20 minutes avant la première séance. Billets ni repris, ni échangés, ni remboursés.
Résumés des films : pages 6 à 11.

Programmation :

Vendredi 14 Février			
11h15	L'Affaire Nevenka 	Louise Violet	Le Roman de Jim
14h	Flow 	Le Comte de Monte-Cristo	Captain America : Brave New World
16h30	Le Dernier souffle	17h45 L'Amour ouf 	Le robot sauvage 
18h45	Tatami 		God Save the Tuche
21h	Maria	Paddington au Pérou 	Bridget Jones : folle de lui

Samedi 15 Février			
11h15	Bridget Jones : folle de lui	Renard et Lapine sauvent le forêt 	Le Dernier souffle
14h	Quand vient l'automne	Maria 13h40	Vice-Versa 2 
16h10	Les Graines du figuier sauvage 	En fanfare	Paddington au Pérou 
18h30	La Plus Précieuse Des Marchandises 19h20	Bridget Jones : folle de lui	Captain America : Brave New World
21h10	Le Dernier souffle	Captain America : Brave New World	God Save the Tuche



Avertissement, infos dans pages résumés



Enfant/Famille



Version Originale Sous-Titrée

Programmation :




Dimanche 16 Février

11h15	Au boulot !	Une Guitare à la Mer 	Lee Miller
14h	Le Dernier souffle	Le robot sauvage 	God Save the Tuche
16h05	Maria	Captain America : Brave New World	Paddington au Pérou  16h15
18h35	Bridget Jones : folle de lui	18h30 Flow 	God Save the Tuche
21h15	La Chambre d'à côté 	Le Comte de Monte-Cristo 20h20	Captain America : Brave New World

Lundi 17 Février

11h15	Maria 	Bridget Jones : folle de lui	Flow 
14h	Je suis toujours là 	Bridget Jones : folle de lui 13h50	Paddington au Pérou 
16h25	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant 16h45	Renard et Lapine sauvent le forêt 	Captain America : Brave New World
18h50	Le Dernier souffle	Captain America : Brave New World 18h05	Paddington au Pérou 
21h10	Conclave 	20h35 L'Amour ouf 	God Save the Tuche

Mardi 18 Février

11h15	Une Guitare à la Mer 	Vingt Dieux	Captain America : Brave New World
13h50	Le Dernier souffle	Le robot sauvage 	God Save the Tuche
16h	Quand vient l'automne	Bridget Jones : folle de lui	Paddington au Pérou 
18h35	La Plus Précieuse Des Marchandises	Juré n°2	God Save the Tuche
21h10	Les Graines du figuier sauvage 20h25	En fanfare	Captain America : Brave New World



Avertissement, infos dans pages résumés
















Enfant/Famille



Version Originale Sous-Titrée

Programmation :

Mercredi 19 Février			
11h15	Tatami 	Conclave	Vice-Versa 2 
14h	Sing Sing 	Avant-Première Ozi, la voix de la forêt 	Captain America : Brave New World
16h05	16h15 Tehachapi 	Louise Violet	16h30 Paddington au Pérou 
18h25	 Emilia Perez 	Bridget Jones : folle de lui	Un p'tit truc en plus 18h50
21h10	L'Histoire de Souleymane	5 septembre	God Save the Tuche

Jeudi 20 Février			
11h15	Tehachapi 	Renard et Lapine sauvent le forêt 	Juré n°2
14h	La Chambre d'à côté	5 septembre 	Paddington au Pérou 
16h35	Riverboom	Maria 16h10	God Save the Tuche 16h15
18h45	Le Roman de Jim	Vingt Dieux	Captain America : Brave New World 18h30
21h	L'Affaire Nevenka 	Emilia Perez 	Un p'tit truc en plus

Vendredi 21 Février			
11h15	Riverboom	Je suis toujours là 	Le robot sauvage 
14h	L'Histoire de Souleymane	Vice-Versa 2 	Captain America : Brave New World
16h	Une Guitare à la Mer 	Lee Miller 16h35	Paddington au Pérou 
17h10	Au boulot !		
19h	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant	5 septembre	God Save the Tuche
21h15	Sing Sing 	Captain America : Brave New World 21h10	Avant-Première Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan

Résumés des films :

Action / Aventure



Le Comte de Monte-Cristo

Aventure. De Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière. Sortie juin 2024. 2h58.

Edmond Dantès, injustement emprisonné, s'évade après 14 ans et devient riche. Sous l'identité du comte de Monte-Cristo, il cherche à se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

Vendredi 14/02, 14h ; Dimanche 16/02, 20h20.



Flow

À partir de 8 ans. Animation. De Gints Zilbalodis. Sortie octobre 2024. 1h25.

Un chat se réveille dans un monde submergé, où les humains ont disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec d'autres animaux et doit apprendre à surmonter ses peurs et leurs différences pour s'adapter à ce nouveau monde.

Vendredi 14/02, 14h ; Dimanche 16/02, 18h30 ; Lundi 17/02, 11h15.

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



La Plus Précieuse Des Marchandises

À partir de 10 ans. Animation. De Michel Hazanavicius. Sortie novembre 2024. 1h21.

Dans un grand bois en guerre, une bûcheronne recueille un bébé jeté d'un train. Cet enfant bouleverse leur vie, révélant le pire et le meilleur du cœur humain.

Samedi 15/02, 19h20 ; Mardi 18/02, 18h35.



Le Robot sauvage

À partir de 6 ans. Animation. De Chris Sanders. Sortie octobre 2024. 1h42.

Le Robot Sauvage raconte l'histoire de Roz, un robot échoué sur une île déserte, qui s'adapte en nouant des liens avec les animaux.

Vendredi 14/02, 16h30 ; Dimanche 16/02, 14h ;

Mardi 18/02, 13h50 ; Vendredi 21/02, 11h15.



Paddington au Pérou

Animation. De Dougal Wilson. Sortie février 2025. 1h46.

Paddington rend visite à sa tante Lucy au Pérou, et la famille Brown le rejoint pour un voyage mystérieux à travers la forêt amazonienne et jusqu'au Machu Picchu.

Vendredi 14/02, 21h ; Samedi 15/02, 16h10 ; Dimanche 16/02, 16h15 ;

Lundi 17/02, 14h, 18h40 ; Mardi 18/02, 16h ; Mercredi 19/02, 16h30 ;

Jeudi 20/02, 14h ; Vendredi 21/02, 16h35.



Renard et Lapine sauvent le forêt

À partir de 6 ans. Animation. De Mascha Halberstad. Sortie janvier 2025. 1h11.

Des événements étranges secouent la forêt : Hibou a disparu, des rats terrorisent les habitants et un lac menace les maisons. Renard et Lapine enquêtent, déterminés à retrouver Hibou et sauver la situation, tout en affrontant les épreuves de leur amitié.

Samedi 15/02, 11h15 ; Lundi 17/02, 16h25 ; Jeudi 20/02, 11h15.



Vice-Versa 2

À partir de 6 ans. Animation. De Kelsey Mann. Sortie juin 2024. 1h36.

Fraîchement diplômée, Riley devient adolescente, bouleversant le quartier général des émotions. Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût doivent faire face à l'arrivée d'Anxiété, et d'autres émotions inattendues.

Samedi 15/02, 14h ; Mercredi 19/02, 11h15 ; Vendredi 21/02, 14h.

Résumés des films :

Avant-Première



Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan

Comédie dramatique. De Ken Scott. Sortie mars 2025.

En 1963, Esther donne naissance à Roland, dernier d'une famille nombreuse, né avec un pied-bot. Malgré tout, elle lui promet qu'il marchera et aura une vie fabuleuse. À travers épreuves et miracles, ce récit vrai et émouvant célèbre l'amour inconditionnel d'une mère pour son enfant.

Vendredi 21/02, 21h15.



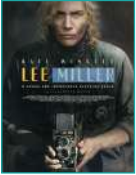
Ozi, la voix de la forêt

À partir de 3 ans. Animation. De Tim Harper. Sortie avril 2025. 1h27.

Ozi, une jeune orang-outan séparée de ses parents par un feu de forêt, grandit dans une réserve. Guidée par son instinct, elle part à leur recherche, découvrant la beauté et les dangers de la nature, et se lance dans une aventure pour sauver la forêt tropicale.

Mercredi 19/02, 14h.

Biopic



Lee Miller

Biopic. De Ellen Kuras. Sortie octobre 2024. 1h57.

Lee Miller, ex-modèle et muse de Man Ray, devient l'une des premières femmes photographes de guerre. Sur le front pendant la Seconde Guerre mondiale, elle témoigne des horreurs du conflit, révolutionnant la photographie avec son courage et son audace.

Dimanche 16/02, 11h15 ; Vendredi 21/02, 16h35.



Maria

Biopic. De Pablo Larraín. Sortie février 2025. 2h03.

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

Vendredi 14/02, 21h ; Samedi 15/02, 13h40 ; Dimanche 16/02, 16h05 ;

Lundi 17/02, 11h15 ; Jeudi 20/02, 16h10.

Cinéfilou



Une Guitare à la Mer

À partir de 3 ans. Animation, Famille. De Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon et Alfredo Soderguít. Sortie février 2025. 56min.

Une fouine cherche un ami pour partager des moments musicaux. Un garçon rencontre un monstre, et une famille de capybaras croise un poussin. Ces fables célèbrent le bonheur d'être ensemble.

Dimanche 16/02, 11h15 ; Mardi 18/02, 11h15 ; Vendredi 21/02, 16h.

Ciné'filou
Séance adaptée au
jeune public, idéale
pour une 1er contact
avec le cinéma

Comédie



Bridget Jones : folle de lui

Comédie. De Michael Morris. Sortie février 2025. 2h10.

À 52 ans, Bridget Jones, veuve et mère de deux enfants, cherche l'homme idéal. Ses mésaventures restent aussi piquantes qu'avant !

Vendredi 14/02, 21h ; Samedi 15/02, 11h15, 18h30 ; Dimanche 16/02, 18h35 ;

Lundi 17/02, 11h15, 13h50 ; Mardi 18/02, 16h ; Mercredi 19/02, 18h25.

Résumés des films :

Comédie



En fanfare

Comédie. De Emmanuel Courcol. Sortie novembre 2024. 1h44.

Thibaut, chef d'orchestre, découvre son frère Jimmy, musicien amateur. Malgré leurs différences, leur amour commun de la musique les rapproche, changeant leurs vies.

Samedi 15/02, 16h10 ; Mardi 18/02, 21h10.



God Save the Tuche

Comédie. De Jean-Paul Rouve. Sortie février 2025. 1h33.

Les Tuche partent à Londres pour le stage de football du petit-fils, découvrant l'Angleterre et la royauté, avec des chocs culturels et des maladroites mémorables.

Vendredi 14/02, 18h45 ; Samedi 15/02, 21h10 ; Dimanche 16/02, 14h, 18h35 ;

Lundi 17/02, 21h10 ; Mardi 18/02, 13h50, 18h35 ; Mercredi 19/02, 21h10 ;

Jeudi 20/02, 16h15 ; Vendredi 21/02, 19h.



Un p'tit truc en plus

Comédie. De Artus. Sortie mai 2024. 1h39.

En cavale, un père et son fils se cachent dans une colonie pour jeunes handicapés, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur, vivant une expérience qui les transformera.

Mercredi 19/02, 18h50 ; Jeudi 20/02, 21h.



Vampire humaniste cherche suicidaire consentant

Comédie. De Ariane Louis-Seize. Sortie mars 2024. 1h30.

Sasha, jeune vampire incapable de mordre, rencontre Paul, un adolescent suicidaire qui lui offre sa vie. Ensemble, ils partent accomplir les dernières volontés de Paul avant l'aube.

Lundi 17/02, 16h45 ; Vendredi 21/02, 19h.



La Chambre d'à côté

Comédie dramatique. De Pedro Almodóvar. Sortie janvier 2025. 1h47.

Ingrid, romancière, et Martha, reporter de guerre, se retrouvent après des années, dans des circonstances troublantes.

Dimanche 16/02, 21h15 ; Jeudi 20/02, 14h.



Le Roman de Jim

Comédie dramatique. De Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu. Sortie août 2024. 1h41.

Aymeric retrouve Florence, enceinte et célibataire. Présent à la naissance de Jim, il devient père de cœur, jusqu'à l'arrivée de Christophe, le père biologique. Une odyssée sur la paternité commence.

Vendredi 14/02, 11h15 ; Jeudi 20/02, 18h45.



Quand vient l'automne

Comédie dramatique. De François Ozon. Sortie octobre 2024. 1h42.

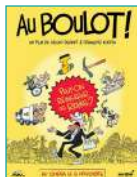
Michelle, grand-mère paisible en Bourgogne, accueille son petit-fils Lucas pour les vacances, mais rien ne se passe comme prévu.

Samedi 15/02, 14h ; Mardi 18/02, 16h.

Comédie dramatique

Résumés des films :

Documentaire



Au boulot !

Documentaire. De François Ruffin, Gilles Perret. Sortie novembre 2024. 1h24.

Lors d'une émission, l'avocate Sarah Saldman défend les riches, provoquant l'invitation du député François Ruffin à vivre avec 1 300 € par mois. Ce documentaire comique explore la réinsertion des riches, célébrant ceux qui soutiennent le pays.

Dimanche 16/02, 11h15 ; Vendredi 21/02, 17h10.



Riverboom

Documentaire. De Claude Baechtold. Sortie septembre 2024. 1h35.

En 2002, trois jeunes reporters partent en Afghanistan : Serge, un journaliste sérieux, Paolo, un photographe insouciant, et Claude, un typographe suisse devenu cinéaste. Leur périple changera leur vie à jamais.

Judi 20/02, 16h35 ; Vendredi 21/02, 11h15.



Tehachapi

Documentaire. De JR. Sortie juin 2024. 1h32

L'artiste JR intervient dans la prison de Tehachapi, en Californie, pour créer une fresque avec les portraits de détenus purgeant des peines à perpétuité. Son projet offre un regard différent sur le milieu carcéral, apportant un message d'espoir et de rédemption.

Mercredi 19/02, 16h15 ; Jeudi 20/02, 11h15.

Drame



Emilia Pérez

Avvert. des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Drame. De Jacques Audiard. Sortie août 2024. 2h10.

Rita, avocate surqualifiée et surexploitée, travaille pour un cabinet peu scrupuleux.

Une chance se présente : aider un chef de cartel à se retirer et réaliser son rêve secret : devenir enfin la femme qu'il a toujours voulu être.

Mercredi 19/02, 18h25 ; Jeudi 20/02, 21h.

GOLDEN GLOBE AWARDS

FESTIVAL DE CANNES



Je suis toujours là

Drame. De Walter Salles. Sortie janvier 2025. 1h33.

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La famille Paiva mène une vie paisible jusqu'à l'arrestation de Rubens, le père, par le régime. Sa femme Eunice et leurs enfants se battent pour découvrir la vérité.

Lundi 17/02, 14h ; Vendredi 21/02, 11h15.

GOLDEN GLOBE AWARDS



L'affaire Nevenka

Drame. De Iciar Bollain. Sortie novembre 2024. 1h57.

Dans les années 90, Nevenka Fernández, élue conseillère municipale, subit des mois de harcèlement de la part du maire Ismael Alvarez. Elle décide de le dénoncer et intente un procès, devenant le premier cas de #MeToo politique en Espagne.

Vendredi 14/02, 11h15 ; Jeudi 20/02, 21h.

Résumés des films :

Drame



Le Dernier souffle

Drame. De Costa-Gavras. Sortie février 2025. 1h39.

Le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint, confrontés respectivement à la fin de vie de ses patients et à sa propre fatalité, entament un voyage sensible, entre rires et larmes, explorant la vie et ses défis.

Vendredi 14/02, 16h30 ; Samedi 15/02, 11h15, 21h10 ; Dimanche 16/02, 14h ;
Lundi 17/02, 18h50 ; Mardi 18/02, 13h50.



Les Graines du figuier sauvage

Drame. De Mohammad Rasoulof. Sortie septembre 2024. 2h47

Iman, nouveau juge d'instruction à Téhéran, est confronté aux protestations populaires qui secouent l'Iran. Tandis qu'il se soumet au système, ses filles soutiennent le mouvement, et sa femme tente de concilier les deux camps. La paranoïa s'empare de lui lorsque son arme disparaît mystérieusement.

Samedi 15/02, 16h10 ; Mardi 18/02, 20h25.

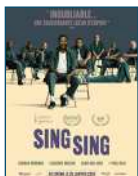


L'Histoire de Souleymane

Drame. De Boris Lojkine. Sortie octobre 2024. 1h33.

Souleymane, livreur à vélo à Paris, répète son histoire à l'approche de son entretien de demande d'asile, un entretien crucial pour obtenir des papiers, mais il n'est pas prêt.

Mercredi 19/02, 21h10 ; Vendredi 21/02, 14h.



Sing Sing

Drame. De Greg Kwedar. Sortie janvier 2025. 1h47.

Incarcé à Sing Sing pour un crime qu'il n'a pas commis, Divine G se plonge dans l'atelier théâtre des détenus. À sa grande surprise, le caïd Divine Eye se présente aux auditions.

Mercredi 19/02, 14h ; Vendredi 21/02, 21h15.



Tatami

Drame. De Zar Amir Ebrahimi et Guy Nattiv. Sortie septembre 2024. 1h43.

La judokate iranienne Leila, accompagnée de son entraîneuse Maryam, part aux Championnats du monde avec l'ambition de décrocher l'or. Mais l'Iran lui ordonne d'abandonner pour éviter une confrontation avec une athlète israélienne. Leila doit choisir entre céder au régime ou se battre pour son rêve.

Vendredi 14/02, 18h45 ; Mercredi 19/02, 11h15.



Vingt Dieux

Drame. De Louise Courvoisier. Sortie décembre 2024. 1h30.

Totone, 18 ans, partage son temps entre bières et bals du Jura avec ses potes. Mais il doit s'occuper de sa sœur de 7 ans et gagner sa vie. Son objectif : fabriquer le meilleur comté, décrocher l'or au concours agricole, et remporter 30 000 euros.

Mardi 18/02, 11h15 ; Jeudi 20/02, 18h45.

Résumés des films :

Drame / Historique



Louise Violet

Drame, Historique. De Eric Besnard. Sortie novembre 2024. 1h48.

En 1889, Louise Violet, institutrice, tente d'imposer l'école républicaine dans un village français, affrontant l'hostilité des enfants et des parents.

Vendredi 14/02, 11h15 ; Mercredi 19/02, 16h05.



L'Amour ouf

Avert. des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Romance. De Gilles Lellouche. Sortie octobre 2024. 2h40.

Jackie et Clotaire, issus du lycée et des docks, tombent amoureux. Malgré les épreuves, leur amour reste indestructible, comme les deux ventricules du même cœur.

Vendredi 14/02, 17h45 ; Lundi 17/02, 20h35.



Captain America : Brave New World

Science-Fiction. De Julius Ona. Sortie février 2025. 2h04.

Sam Wilson, après avoir rencontré le président Thaddeus Ross, se retrouve au centre d'un complot international. En lutte contre la montre, il doit découvrir l'origine du complot avant que le responsable ne plonge le monde dans le chaos.

Vendredi 14/02, 14h ; Samedi 15/02, 18h30, 21h10 ; Dimanche 16/02, 16h05, 21h15 ;

Lundi 17/02, 16h25, 18h05 ; Mardi 18/02, 11h15, 21h10 ; Mercredi 19/02, 14h ;

Jeudi 20/02, 18h30 ; Vendredi 21/02, 14h, 21h10.



Conclave

Thriller. De Edward Berger. Sortie octobre 2024. 2h00.

Après la mort mystérieuse du pape, le cardinal Lawrence doit organiser la sélection de son successeur. En découvrant un secret caché par le défunt, il se lance dans une course contre la montre, alors que les intrigues politiques au Vatican menacent de bouleverser le monde.

Lundi 17/02, 21h10 ; Mercredi 19/02, 11h15.

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Juré n°2

Thriller. De Clint Eastwood. Sortie octobre 2024. 1h54.

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

Mardi 18/02, 18h35 ; Jeudi 20/02, 11h15.



5 septembre

Thriller. De Tim Fehlbauer. Sortie octobre 2024. 1h35.

5 septembre retrace la prise d'otages aux Jeux Olympiques de Munich en 1972, interrompant la diffusion des compétitions. Un jeune producteur, Geoff, doit naviguer entre les défis de l'information en continu et la moralité, tout en cherchant à impressionner son patron.

Mercredi 19/02, 21h10 ; Jeudi 20/02, 14h ; Vendredi 21/02, 19h.



Retrouvez les films, les horaires
et la réservation en ligne
sur l'application **Cinéjado**.

Disponible sur **Android** et **iOS**.



Cinéjade

Saint-Brevin
émotions brutes

Soirée Saint-Valentin !

Vendredi 14 février

Cinéjade célèbre l'amour dès le premier jour des Rencontres !

La Saint-Valentin sera mise à l'honneur avec une soirée spéciale. Au programme : des goodies exclusifs, des quizz divertissants, et la projection du film « Bridget Jones : folle de lui » à 21h.

Une soirée à ne pas manquer !

Cinéjade - complexe de cinéma 3 salles

**Profitez toute l'année du Pass Éco ou Solo à Cinéjade.
De 5€70 à 5€90 la place !**

L'équipe de Cinéjade vous renseigne sur place.

2 avenue des Frères Lumière - 44250 Saint-Brevin-les-Pins
www.saint-brevin.com